

PAŹDZIERNIK

TYDZIEŃ 4.: NA JESIENNE CHŁODY – FROEBLOWSKA REWIA MODY

Projekt sytuacji edukacyjnych (oprac. mgr Sylwia Kustosz, Edukator Froebel.pl)

PONIEDZIAŁEK: TAŃCOWAŁA IGŁA Z NITKĄ...

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Nauczyciel prezentuje na tablicy froeblovskiej akcesoria krawieckie: nici, materiały, nożyczki, igły, szablony do szycia, guziki. Zachęca dzieci do nadania nazwy temu zbiorowi, np. „krawiecki niezbędnik”.
2. Prezentacja treści wiersza J. Brzechwy pt. „Tańcowała igła z nitką” za pomocą *darów 8* [patyczki to igły] i 1.2. [do przeplatania wykorzystujemy sznurówki].

*Tańcowała igła z nitką,
Igła – pięknie, nitka – brzydko.
Igła cała jak z igiełki,
Nitce płączą się supelki.
Igła naprzód – nitka za nią:
„Ach, jak cudnie tańczyć z panią!”
Igła biegnie drobnym ściegiem,
A za igłą – nitka biegiem.
Igła górą, nitka bokiem,
Igła zerka jednym okiem.
Sunie zwinna, zręczna, śmigła,
Nitka szeptem: „Co za igła!”
Tak ze sobą tańcowały,
Aż uszyły fartuch cały!*

3. Rozmowa kierowana w oparciu o wiersz – nauczyciel pyta dzieci, co jeszcze można uszyć. W tym czasie prezentuje obrazki; dzieci dzielą wyrazy na sylaby.
4. Układanie z punkcików ilości sylab w danym wyrazie.
5. Zabawa symboliczna: „Szyjemy”.
Nauczyciel wręcza dzieciom patyczki – igły. Dzieci udają ruchy wykonywane przez krawca i szyją wyobrażone sobie ubranie. Następnie prezentują swoje dzieło grupie.
6. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych (według planu).



WTOREK: W SZAFIE

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Nauczyciel zaprasza dzieci do nauki wyliczanki. Wyklaskiwanie w parach:

*Wiosna, lato, jesień, zima,
nic pór roku nie zatrzyma.
Znam je ja, znasz je Ty,
raz, dwa, trzy!
W szafie mnóstwo ubrań mamy,
sami się już ubieramy!
Wszystko umiem wkładać sam,
ram, tam, tam,
ram, tam, tam. (S. Kustosz)*

2. Nauczyciel prezentuje na środku sali walizkę. Zaprasza dzieci do otworzenia jej i zapoznania się z zawartością. W walizce znajdują się: czapka zimowa, kaszkietówka, rękawiczki, szalik, strój kąpielowy, parasol, skarpetki itd. (według możliwości nauczyciela). Dzieci podzielone na zespoły – wiosna, lato, jesień, zima – segregują ubrania pasujące na daną porę roku.
3. Nauczyciel zaprasza dzieci do zabawy ruchowej według własnych pomysłów, przykładowo:
 - *dzieci ubrane w długie spodnie klasną;*
 - *dzieci ubrane w zielone bluzki skaczą 3 razy itp.*
4. Nauczyciel zaprasza dzieci do przeliczania, ile ubrań ma na sobie każde z nich.
5. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych (według planu).





ŚRODA: JESIENNA MODA RADOŚCI DODA

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Spotkanie z ekspertem – wizyta krawca w przedszkolu/wizyta grupy w pracowni krawieckiej.
2. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych (według planu).



CZWARTEK: FROEBLOWSKI WYBIEG

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Nauczyciel zaprasza do wysłuchania utworów o różnym tempie i różnym nastroju (wybór według pomysłów nauczyciela). Zadaniem grupy będzie wybór utworu do pokazu mody.
2. Po każdym utworze nauczyciel rozmawia z dziećmi o tym, jakie odczucia budzi w nich dany utwór.
3. Wybór utworów do froeblovskiego pokazu mody w drodze głosowania.
4. Swobodne improwizacje ruchowe przy wybranych utworach.
5. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych (według planu).





PIĄTEK: FROEBLOWSKI POKAZ MODY

Przebieg dnia:

1. Prezentacja ubrań przygotowanych czasie prac w grupie twórczej.
2. Ocena kreacji za pomocą określonego kodu z *darów*.
3. Wspólne tańce i poczęstunek.

