

PAŹDZIERNIK

TYDZIEŃ 2.: NASZE POMYSŁY, PO CO NAM ZMYSŁY

Projekt sytuacji edukacyjnych (oprac. mgr Sylwia Kustosz, Edukator Froebel.pl)

PONIEDZIAŁEK: SMAK

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Nauczyciel przedstawia dzieciom gościa – Dyzio [piłeczka lub ludzik wykonany z koralików z *daru 1.1.*]. Dyzio pyta dzieci, co lubią jeść.
2. Nauczyciel zaprasza dzieci do wysłuchania wiersza J. Tuwima pt. „Dyzio marzyciel”. Prezentacja wiersza z wykorzystaniem *darów* lub obrazków .

*Położył się Dyzio na łące,
Przygląda się niebu błękitnemu
I marzy:
„Jaka szkoda, że te obłoczki płynące
Nie są z waniliowego kremu...
A te różowe –
Że to nie lody malinowe...
A te złociste, pierzaste –
Że to nie stosy ciastek...
I szkoda, że całe niebo
Nie jest z tortu czekoladowego...
Jaki piękny byłby wtedy świat!
Leżałbym sobie, jak leżę,
Na tej murawie świeżej,
Wyciągnąłbym tylko rękę
I jadł... i jadł... i jadł...”*

3. Nauczyciel rozsypuje na środku sali opakowania po żywności, które zostawił Dyzio. Zaprasza dzieci do segregowania produktów na zdrowe i niezdrowe.
4. Kreatywna mowa – *Co by było, gdyby np. ludzie jedli tylko słodkie? Co by było, gdyby ludzie nie jedli warzyw?* – przedstawianie odpowiedzi w formie ruchowej.
5. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych według planu.



WTOREK: DOTYK

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Masażyk dziecięcy:

*Leci, leci pszczoła
do Wojtaszka czoła...
Wojtaszek śpi...*

2. Nauczyciel przygotowuje w woreczku sensorycznym różne przedmioty: owoce, warzywa, przybory papiernicze, odważniki, linijki, patyki. Zaprasza dzieci do szacowania długości i wagi różnych przedmiotów za pomocą zmysłu dotyku.

3. Następnie nauczyciel gromadzi w woreczku sensorycznym przedmioty o różnych fakturach. Zadaniem dzieci jest określanie faktury *darów* i *darów* naturalnych: gładki/szorstki/chropowaty, miękki/twardy, ciepły/zimny.

4. Tworzenie zbiorów: szorstkie, miękkie, ciężkie, lekkie, długie, krótkie.

5. Zabawa ze śpiewem:

*Pięć paluszków,
pięć paluszków
prawa ręka ma,
lewa ręka ma.
Paluszki witamy,
głośno przeliczamy
Ty i ja, Ty i ja.*

6. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych według planu.



ŚRODA: WZROK

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Nauczyciel rozdaje dzieciom lusterka lub prosi o przekazywanie jednego lusterka z rąk do rąk. Dzieci oglądają się w lusterku.
2. Określanie koloru oczu i włosów swoich kolegów.
3. Zabawy z piłeczkami – nauczyciel podnosi do góry piłeczki: zieloną, niebieską, pomarańczową/brązową – dzieci, które mają oczy w określonym kolorze podskakują do góry.
4. Nauczyciel rozdaje dzieciom koła [kształt twarzy] oraz *dary 7, 8, 9 i 10*. Dzieci przyglądają się ponownie swoim twarzom w lusterkach i układają swój autoportret z *darów*.
5. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych (według planu).



CZWARTEK: SŁUCH

Przebieg spotkania w Porannym kole:

1. Zabawa ruchowa:

*Głowa, ramiona, kolana, pięty,
kolana, pięty, kolana, pięty.
Głowa, ramiona, kolana, pięty,
oczy, uszy, usta, nos.*

Lub w wersji anglojęzycznej:

*Head, shoulders, knees and toes, knees and toes
Head, shoulders, knees and toes, knees and toes
And eyes and ears and mouth and nose
Head, shoulders, knees and toes, knees and toes.*

2. Poszukiwanie źródła dźwięku – zabawa w kole. Nauczyciel zawiązuje oczy chętnemu dziecku. Inne dziecko w kole otrzymuje instrument lub *dary* i wygrywa rytm. Dziecko z zawiązanymi oczami musi dojść do źródła dźwięku.

3. Zabawa w „Głuchy telefon” [hasło: *DARY*].

4. Praca w grupach zabawowo-zadaniowych (według planu).



PIĄTEK: WĘCH

Przebieg dnia:

1. Nauczyciel prosi dzieci, aby zatkały swoje nosy i spróbowały coś poczuć. Rozmowa o doświadczeniach dzieci.
2. Pobudzenie zmysłu węchu – odgadywanie zapachów z wacików (perfumy, mydło, przyprawy, herbaty smakowe).
3. Wyprawa badawcza – zapachy miasta. Dzieci w różnych miejscach określają zapachy, jakie czują i skąd one pochodzą.

